

建築学教室創立 100 周年記念事業報告(7) 卒業設計作品集

2014-2020 年度武田五一賞受賞作品と設計教育プログラム

吉田 哲 (平成 4)

創立 95 周年記念行事に続き、最近の京都大学建築学教室の卒業設計の状況をご覧いただくために、2014-20(平成 26-令和 2)年度の武田五一賞受賞作品を一覧にできる資料を、2006(平成 18)年度から毎年刊行している『卒業設計作品集』より編集して制作しました。行事当日はサイトから卒業生の皆さんにダウンロードしていただけるようにしたのでゆっくりご覧になられた方も多いかと思います。

京都大学の卒業設計は、全国的に見て高い水準にあり、毎年仙台で開催されている「卒業設計日本一決定戦」でも優秀な成績を修めています。2015(平成 27)年には 10 選、2019(令和元)年、2020(令和 2)年は 2 年続けて特別賞を受賞しています。JIA 全国学生卒業設計コンクールでは 2018(平成 30)年には彦根賞、2020(令和 2)年には金賞を受賞しています。京都で開かれる合同卒業設計展 Diploma×Kyoto でも毎年ファイナリストや上位入賞者を出すなど、外部から高い評価を得ていることがわかります。

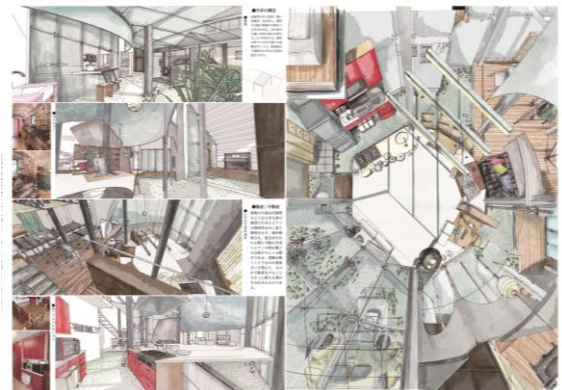
2014-2020 年度の外部での受賞状況

せんだいデザインリーグ 卒業設計日本一決定戦					
2015年度	10 選	成原隆訓	神吉研	因幡紀行：漂泊としての既視感のアーカイブ	
2019年度	特別賞	長谷川峻	平田研	都市的故郷：公と私の狭間に住まう	
2020年度	特別賞	北垣直輝	神吉研	所有と脚色	
JIA 全国学生卒業設計コンクール					
2018年度	彦根賞	稲田浩也	池田研	ほんやらの洞：積雪による形態変化	
2020年度	金賞	周戸南々香	平田研	rhythms：京橋駅におけるリズムの発露、それに伴う情緒の断れについて	
学生設計優秀作品展（レモン展）					
2015年度	五十嵐淳賞	成原隆訓	神吉研	因幡紀行：漂泊としての既視感のアーカイブ	
2017年度	佐々木路朗賞	関川圭基	平田研	流山：建築と土の新たな風景	
2018年度	伊東豊雄賞	高橋あかね	平田研	漣う大地	
赤レンガ卒業設計展					
2020年度	最優秀賞	北垣直輝	神吉研	所有と脚色	
合同卒業設計展 Diploma × Kyoto（建築家・他分野専門家による審査）					
2015年度	11 選	天野直紀	岸研	尼崎再計画	
	14 選	成原隆訓	神吉研	因幡紀行：漂泊としての既視感のアーカイブ	
	3 位	大須賀崇幸	牧研	f ¹ ：次世代型自在展開式農場	
2016年度	10 選	田原迫はるか	竹山研	うつせみの：知覚する身体のための建築 モーリス・メルロ・ポンティ ラジオ講演 1948 年より	
2017年度	2 位	小林章太	竹山研	小路の輪郭：狭路を彩る新しいファサード	
	周防賞	小坂知世	平田研	月浪街：埼玉ベッドタウン再計画	
2018年度	ファイナリスト	林泰宏	柳沢研	Kaleidoscope：階段の可能性を映し出す建築	
	ファイナリスト	伊藤克敏	田路研	OBIGUMO	
2019年度	ファイナリスト 8選	中村文彦	神吉研	掠れゆく茫漠を追いかけて：素材の触感で織る風景	
	ファイナリスト 8選	長谷川峻	平田研	都市的故郷：公と私の狭間に住まう	
	ファイナリスト 8選	大橋茉莉奈	神吉研	カンボンアクアリウム、365 の暮らし	
2020年度	2位・最優秀賞	湯川絵実	平田研	ツカノマド的家族	

建築学科での設計関係の演習は、
 1 回生：前期「建築造形実習」、後期「設計演習基礎」
 2 回生：前期「設計演習Ⅰ」、後期「設計演習Ⅱ」
 3 回生：前期「設計演習Ⅲ」、後期「設計演習Ⅳ」
 4 回生：前期「設計演習Ⅴ」、後期「特別研究(卒業設計)」
 と変わりませんが、課題内容に少しずつ工夫が重ねられて進化している状況が、担当教員とともに設計教育プログラムの紹介でも一覧できます。また資料には 2020 年度、コロナ禍の中、使用が制限されたデザインラボの状況やオンラインで実施した卒業設計審査会の風景も紹介され、困難な時期にもめげず奮闘する学生たちの姿が垣間見ていただけたかと思います。



2020 年度 Zoom での卒業設計審査会(右:審査コメント)



2020 年度武田五一賞 北垣直輝「所有と脚色」

卒業設計作品展資料は柳沢究准教授(平成 11)と担当し、「京大建築における卒業設計の現在」の執筆は、平田晃久教授(平成 6)、掲載図面のファイル収集他に、三浦研教授(平成 5)、小見山陽介講師、岩瀬諒子助教(平成 19)、安田溪助教(平成 24)のご協力を得ました。記して感謝申し上げます。